

M^a Victoria Trigueros Calleja.
Departamento de Lengua y Literatura

A continuación os ofrecemos un extracto de la entrevista concedida por José Luis Alonso de Santos a los alumnos de 4ºESO B.

_ ¿Cómo te diste cuenta de que ésta era tu vocación?

_ Desde pequeño vas viendo lo que te gusta más y lo que menos. Lo que se te da mejor, lo que se te da peor...

_ ¿Qué inconvenientes puedes encontrarte a lo largo de tu profesión?

_ No todo lo que haces tiene el valor que quieres. Me gustaría que todas mis cosas fueran maravillosas y a veces no lo consigues. De cualquier manera, hay más cosas buenas que inconvenientes.

_ ¿Crees que tus obras reflejan parte de tu vida?

_ Sí, algo hay, tú no te puedes desprender de ti mismo pero yo no escribo para contar lo interesante de mi vida sino para contar lo interesante de LA VIDA. La vida de mis personajes.

_ ¿En qué teatro te ha hecho más ilusión representar?

_ Bueno en todos, lógicamente lo que es más raro te divierte más .He visto “Bajarse al moro” en Japón pero también he visto representadas muchas veces mis obras en cárceles interpretadas por presos.

_ ¿Quién te influyó para volverte dramaturgo?

_ La sociedad elige por ti, no soy dramaturgo porque he querido sino porque la sociedad ha decidido que así sea.

_ Y finalmente ¿has influido en alguien para que sea dramaturgo?

_ Yo no debo influir en nadie, debemos perseguir nuestros sueños, no por nadie, sino por nosotros mismos. Eso sí, con esfuerzo, esfuerzo y esfuerzo.

Agradecemos desde aquí a José Luis Alonso de Santos la deferencia y amabilidad que tuvo para con nuestro instituto.